

Seminarium p.n. „Akademia Dziedzictwa Kresów” odbędzie się w dawnej rezydencji Sapiehów w Krasiczynie oraz w Przemyślu w dniach 21-23 października 2015 roku.

AKADEMIA DZIEDZICTWA KRESÓW (ADK) powstaje jako stałe seminarium programotwórcze, które ma na celu **stworzenie strategii programowej Muzeum Dziedzictwa Kresów Dawnej Rzeczypospolitej**.

Seminarium będzie funkcjonować pod kierunkiem Komitetu Sterującego Muzeum Dziedzictwa Kresów Dawnej Rzeczypospolitej i będzie stanowić podstawową formę działalności programotwórczej nowo tworzonej instytucji kultury. Za tworzenie i funkcjonowanie Akademii odpowiada Fundacja Kolegium Wigierskie.

Koncepcja organizacyjna i funkcjonalna Akademii nawiązuje do metody pracy twórczej- „akademia pro publico bono” zaczerpniętej z działalności kulturotwórczej Kolegium Wigierskiego. Oparta jest na funkcjonowaniu stałej grupy seminaryjnej, tworzonej na zasadach społeczeństwa obywatelskiego, według konwencji: *spotkanie-rozmowa-współdziałanie*. W toku działalności seminaryjnej dokonuje się integracja właściwego środowiska pracy twórczej, zorientowanego także na wspieranie merytoryczne i opiniotwórcze działań nowej instytucji muzealnej. Niezależnie od głównego celu, jakim jest kształtowanie treści programowych Muzeum Dziedzictwa Kresów Dawnej Rzeczypospolitej, w toku działalności seminarium Akademia Dziedzictwa Kresów powinno ukształtować się swego rodzaju gremium opiniotwórcze, które w przyszłości stałoby się naturalnym partnerem społecznym Muzeum, wspierającym jego działalność na zasadach odpowiadających roli klasycznego towarzystwa przyjaciół tej instytucji. Zaplanowane w takim trybie działania mają przyczynić się do uspołecznienia misji Muzeum i do wprowadzenia tego przedsięwzięcia w system kultury pamięci tworzonej według założeń Karty Solidarności - instytucji wspierania pracy organicznej i komunikacji społecznej powołanej do istnienia w ramach ruchu społecznego Pro Publico Bono (Województwo Podkarpackie od wielu lat jest czynnym uczestnikiem tych działań).

Seminarium odbywa się w ramach **VI Dni Kultury Solidarności, które w roku 2015 są organizowane pod tytułem: „Pamięć i Tożsamość Rzeczypospolitej”**. Ostatni punkt seminarium, sesja poświęcona Archiwum Tarnopolskiemu Rodziny Blicharskich jest równocześnie wydarzeniem realizowanym w ramach **Festiwalu Kultury Rzeczypospolitej**.